



Baker, Rob
La musique
L'histoire de la musique, des genres musicaux, des musiciens célèbres et des instruments est présentée à travers cinquante notions.
 1 2 3 Soleil
 50 choses à savoir sur



Guillem, Julie
Atlas des nuages
Un répertoire illustré des différents types de nuages, pour apprendre à distinguer un nimbostratus d'un cumulonimbus. Prix Sorcières 2017 (documentaire).
 Actes Sud junior



Madani, Ahmed
Je marche dans la nuit par un chemin mauvais
Lorsque son petit-fils vient vivre chez lui, un vieil homme se confronte à ses souvenirs traumatisants de la guerre d'Algérie.
 Actes Sud
 Actes Sud-Papiers



Grumberg, Jean-Claude
Les Vitalabri
Les Vitalabri n'ayant pas de pays, ils sont refusés par tous ceux qui en ont un. Sans abri et sans papiers, avec seulement leur violon, ils continuent leur route.
 Actes Sud junior



Danan, Joseph
Jojo le récidiviste
Le petit Jojo, plein d'imagination, rêve qu'il est un chirurgien, un musicien, un accoucheur ou encore une star qui donne des entretiens. Mais sa mère, qui ne supporte plus ce qu'elle perçoit comme des insolences, finit

toujours par le frapper.

Actes Sud
 Heyoka jeunesse
 Actes Sud-Papiers



Pinaud, Florence
Louis Pasteur, enquêtes pour la science
A l'occasion d'une exposition au Palais de la découverte, une invitation à découvrir le parcours de ce grand scientifique dont l'empreinte est restée forte dans la médecine moderne, de sa naissance à la découverte du vaccin contre la rage et à la consécration. Mention aux BolognaRagazzi 2018 (prix non fiction).
 Actes Sud junior
 Palais de la découverte



Darley, Emmanuel
Mon ami le banc
A l'école, Mûre n'a pas d'ami. Elle aimerait bien mais elle n'arrive pas à parler aux gens. Seul un garçon, Gilles, surnommé Moineau, semble s'intéresser à elle.

Actes Sud
 Heyoka jeunesse
 Actes Sud-Papiers



Failevic, Jeanne
 Pellissier, Véronique
Les plantes ont-elles un zizi ? : et autres questions fondamentales sur les végétaux
Un guide illustré à l'usage des jeunes lecteurs pour découvrir l'essentiel sur la vie des plantes : reproduction, alimentation, croissance, interaction avec les animaux, etc.
 Actes Sud junior



Mouawad, Wajdi
Un obus dans le cœur
Wahab, 19 ans, est en colère. Appelé d'urgence au milieu de la nuit, il prend le chemin de l'hôpital où sa mère se meurt. En traversant la ville en pleine tempête de neige, il se retrouve aux prises avec ses pensées, son passé et le souvenir d'un attentat sanglant. Sa mère va mourir et Wahab se dit qu'il va peut-être

enfin grandir et vivre.

Actes Sud junior

Leméac

D'une seule voix



Zambon, Catherine
La chienne de l'ourse
Une adolescente de 16 ans se sent mal dans son corps de 90 kilos. Elle déverse ses rêves dans un cahier et préfère taire son amour pour son amie. Quand rien ne va, elle se réfugie chez la vieille Mme Burridon et trouve du réconfort auprès de sa chienne.

Actes Sud junior

D'une seule voix



Rebotier, Jacques
22, placards !
22 affiches reliées, cousues et collées, inspirées par des détournements de l'affichage public des années 1950, jouant sur 30 corps de police différents.
Aencrages & Co
Ecri(peind)re



Association nationale des Petits débrouillards (France)
Chez moi, on a des solutions pour le climat !
Des enfants expliquent les solutions existantes et concrètes qui visent à préserver le climat en favorisant les énergies renouvelables et en réduisant les

émissions de gaz à effet de serre.

Albin Michel-Jeunesse



Melquiot, Fabrice
Münchhausen ?
Dans cette adaptation des aventures du célèbre baron mythomane, le metteur en scène explore une relation entre un père et son fils et réfléchit aux limites entre l'imaginaire et la réalité.

Arche éditeur

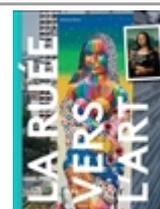
Am Stram Gram



Melquiot, Fabrice
Les séparables
Romain et Sabah, 9 ans, sont deux enfants solitaires qui se sont construit chacun un monde imaginaire. Lui galope sur son cheval de bois, elle est une guerrière sioux. D'abord méfiants, ils se lient peu à peu d'une amitié indéfectible, qui se heurte à la violence et aux préjugés du monde des adultes. Grand prix de littérature dramatique jeunesse 2018.

Arche éditeur

Théâtre jeunesse



Simon, Clémence
La ruée vers l'art : quand le street art raconte l'histoire de l'art
Des oeuvres classiques revisitées par le street art sont mises en vis-à-vis avec les oeuvres originales sur des doubles pages. Le parallèle entre les deux

oeuvres est expliqué ainsi que le sens de l'adaptation moderne. De célèbres artistes tels que L. de Vinci, le Caravage ou P. Picasso sont ainsi confrontés à des artistes contemporains tels que Banksy, Invader ou JR.

Arola

Dada



Roubaud, Jacques
Ode à la ligne 29 des autobus parisiens

Découpé en trente-cinq strophes, ce texte rend hommage à la ligne de bus 29 à Paris. Jouant sur la contrainte, les digressions, l'humour et l'érudition, il invite à déambuler dans la capitale.

Attila
Lupin

ALEX DREYFUS

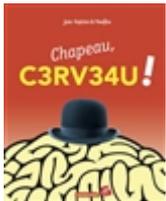
IRIS, C'EST VOTRE BLEU



Et L'Esprit



Dreyfus, Ariane
Iris, c'est votre bleu
Recueil de poèmes célébrant l'incarnation du temps.
Castor astral
Poésie

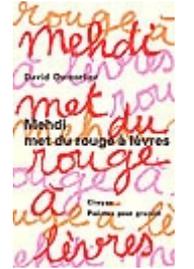


Panafieu, Jean-Baptiste de
Chapeau, cerveau !

Organisé en doubles pages thématiques, cet album explore les différentes fonctions du cerveau humain : bouger, voir, goûter, ressentir, imaginer, rire, parler, etc.

Casterman

Cité des sciences & de l'industrie



Dumortier, David
Mellinette, Martine
Mehdi met du rouge à lèvres
Recueil de poèmes en prose autour d'un curieux petit garçon qui ne fait rien comme tout le monde.

Cheyne
Poèmes pour grandir



Panafieu, Jean-Baptiste de
Barman, Adrienne
L'histoire de la vie en BD

Volume 1, L'évolution de la naissance de la Terre à nos jours
L'histoire de la formation de la Terre et du développement de la

vie. A travers une série de dialogues humoristiques, l'ouvrage explique les mécanismes d'évolution des espèces.

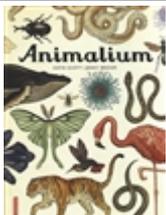
Casterman
Tout en BD



Siméon, Jean-Pierre
Un homme sans manteau

En passant de l'obscur au clair, ces poèmes sont un questionnement sur les parts d'ombre et de lumière, de malheur et d'espoir qui sont les mailles du monde et de nos vies.

Cheyne
Poèmes pour grandir



Broom, Jenny
Animalium

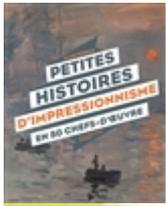
Présentation des grandes classes et espèces du règne animal (les invertébrés, les poissons, les amphibiens, les reptiles, les oiseaux et les mammifères), accompagnée d'informations sur leur habitat et illustrée de planches au style naturaliste.

Casterman



Dumortier, David
Des oranges pour ma mère
Un récit en vers évoquant la sortie de prison d'une mère, vue par son enfant, durant le trajet qui les ramène chez eux.

Cheyne
Poèmes pour grandir



Friot, Bernard
Carnet du (presque) poète
Un atelier d'écriture ludique et créatif pour apprendre à composer ses propres poèmes. Organisé en séquences progressives, le carnet associe à chaque double page une citation d'un écrivain célèbre et des activités. L'auteur donne les clés



pour repérer les jeux poétiques et distinguer les différents niveaux de lecture d'un texte. Avec des illustrations colorées pour éveiller les émotions.
 De La Martinière Jeunesse
 Livres d'activités



Herrero, Floriane
Art des geeks
Variations parodiques et hommages poétiques autour des héros de jeux vidéo, de dessins animés et de films cultes, par des artistes geeks : Cendrillon dans un bar glauque, Dark Vador maître-nageur, etc.



De La Martinière Jeunesse



Jonas, Anne
Habiter le monde
Un tour du monde de toutes les formes architecturales qui sont autant de réponses aux divers milieux géographiques et sociaux dans lesquels évoluent les humains. Maison sur pilotis, abri troglodyte, mur en terre, les



différents types d'habitations et techniques de construction témoignent du génie déployé par l'être humain à travers le monde pour s'adapter à son environnement spatial et climatique.

De La Martinière Jeunesse
 Documentaire

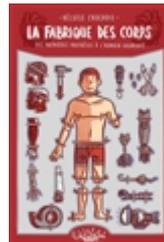
Korkos, Alain
Petites histoires d'impressionnisme en 50 chefs-d'œuvre

Une description de cinquante tableaux impressionnistes, avec des informations sur les peintres et les spécificités de leur style pictural.
 De La Martinière Jeunesse

Documentaire

Chochois, Héloïse
La fabrique des corps : des premières prothèses à l'humain augmenté
Un jeune homme se réveille à l'hôpital après avoir subi une amputation. A travers un dialogue fantasmé, il échange avec Ambroise Paré sur l'histoire de la médecine.

Delcourt
 Octopus, n° 2

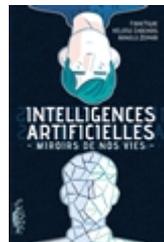


Dans un futur très proche, lors d'une émission de télévision consacrée à l'improvisation poétique, l'un des concurrents est une intelligence artificielle nommée Yurie. Ses créateurs, deux programmeurs, retracent l'histoire de Yurie et abordent les enjeux liés à cette technologie ainsi que les craintes et les espoirs qu'elle suscite.

FibreTigre
 Zephir, Arnold
 Chochois, Héloïse
Intelligences artificielles : miroirs de nos vies

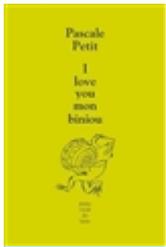
Dans un futur très proche, lors d'une émission de télévision consacrée à l'improvisation poétique, l'un des concurrents est une intelligence artificielle nommée Yurie. Ses créateurs, deux programmeurs, retracent l'histoire de Yurie et abordent les enjeux liés à cette technologie ainsi que les craintes et les espoirs qu'elle suscite.

Delcourt
 Octopus



Montellier, Chantal
 Huynh, Renaud
Marie Curie : la fée du radium
A l'occasion du centenaire du prix Nobel de chimie de Marie Curie, sa biographie en bande dessinée, suivie d'un dossier chronologique, raconte le destin d'une figure majeure de la science du XXe siècle et un symbole du féminisme.

Dupuis



Gauthier, Philippe
A trop presser les nuages
Kady est une petite fille que tous ses camarades croient folle : elle contemple les flaques d'eau pour y voir le monde à l'endroit, crache par terre en guise de ponctuation, et son meilleur ami est un platane qu'elle nomme Bernard. Un jour, Gédéon,

intrigué, engage la conversation avec elle et adopte peu à peu sa vision du monde.

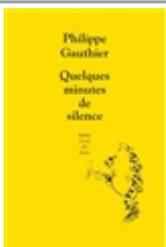
Ecole des loisirs
 Théâtre



Papin, Nathalie
Le gardien des ombres
Teppogge, le gardien de l'Ombriel, est inquiet car de plus en plus de personne se séparent de leurs ombres, comme l'homme à la mallette, qui est prêt à payer pour se débarrasser de la sienne. Teppogge abandonne alors l'Ombriel à une nouvelle

gardienne et part fonder le cirque des ombres avec ses huit préférées. Le cirque a un grand succès jusqu'à ce que l'homme à la mallette revienne.

Ecole des loisirs
 Théâtre



Gauthier, Philippe
Quelques minutes de silence
Gus, au contraire de ses amis Zef et Salomé, ne parvient pas à se taire durant les minutes de silence que l'école organise de plus en plus fréquemment en hommage à des disparus. Petit garçon joyeux, il doit courir autour de la cour en guise de

punition. Confrontés à un état d'urgence permanent, les enfants sont contraints de s'adapter à de nouvelles circonstances.

Ecole des loisirs
 Théâtre

Petit, Pascale

I love you mon binou

Dans un jardin, habité par des créatures très différentes, d'étranges rencontres se produisent. C'est ainsi que Miss Kemble la rose et Oskar le hérisson tombent amoureux l'un de l'autre.

Ecole des loisirs
 Théâtre

Petit, Pascale Histoire d'ouf

Ce texte met en pratique l'art de la disparition, telle que l'avait initié G. Perec. Il est l'occasion d'aborder des questionnements autour de l'origine de la vie.

Ecole des loisirs
 Théâtre



Papin, Nathalie
Quand j'aurai mille et un ans
Devant fuir son pays en guerre, Cendi, 11 ans, est contrainte de voyager sur des bateaux de fortune. Ressortant indemne d'un naufrage, elle se retrouve dans une station sous-marine en compagnie d'une vieille femme muette et d'un garçon immortel.

Ecole des loisirs
 Théâtre



Zambon, Catherine
Mon frère, ma princesse
Alyan est un petit garçon qui préférerait être une princesse ou une fée, avoir des cheveux longs et un vêtement rose. Chahuté et moqué à l'école, il peut compter sur sa grande sœur Nina pour le défendre.

Ecole des loisirs
 Théâtre



Serres, Karin
Louise-les-ours

Louise vit au Canada avec son père et sa grande soeur. Un jour, elle voit un ours blanc transparent à côté d'elle, qui la suit partout et devient son confident. Petit à petit, elle voit des ours blancs transparents partout, derrière son père, sa

soeur, chaque habitant, mais le problème est qu'elle est la seule à les voir.

Ecole des loisirs
Théâtre

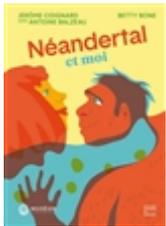


Guibert-Brussel, Cécile
Où vivent les hommes ? : une histoire de l'habitat

Retrace l'histoire de la maison privée et de sa construction. Pour chaque période, le contexte historique et artistique est résumé, puis les inventions et les

évolutions sont décrites, s'attachant à représenter la façon dont les hommes ont construit et vécu autour de leur habitat.

Ed. du Patrimoine



Coignard, Jérôme
Néandertal et moi

A l'occasion de l'exposition au Musée de l'homme, un panorama complet sur l'homme de Néandertal qui détricote les idées reçues selon lesquelles il était bestial et archaïque.

Ed. courtes et longues
Musée de l'homme



Brooks, Susie
Selfie : les différents visages de l'autoportrait

L'histoire de l'autoportrait depuis les dessins de mains rupestres jusqu'aux selfies actuels à travers des oeuvres : l'autoportrait d'A. Dürer, de J. Ensor, L. Freud, A. Warhol...

Ed. Palette



Huot, Marie
La renouée

Un long poème en prose dans lequel une femme amoureuse s'adresse, rêveuse, à un amant qui reste anonyme.

Ed. courtes et longues



Nessmann, Philippe
L'art de zéro à l'infini : et au-delà...

L'histoire de l'art revue et racontée en plus de 200 chiffres : prix, tailles, poids ou encore thématiques.

Ed. Palette



Pittolo, Véronique
Ralentir Spider
Archéologie du toon, à travers une typologie de personnages inspirés de cartoons et de comics américains, de mangas japonais et de séries de science-fiction, de jeux vidéos et de leurs dérivés en ligne. Spiderman, figure générique, traverse l'ouvrage

sous le nom de Spider, dont le nom évoque le verbe anglais speed, entre addiction et aliénation.

Ed. de l'Attente
Spoom



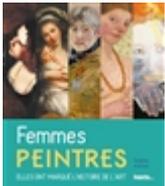
Bowen, Meurig
Bowen, Rachel
L'école de musique : apprenez tout sur la musique en 40 leçons

Une découverte de la musique (solfège, instruments ou encore genres musicaux) en quarante leçons complétées d'activités et d'extraits sonores accessibles sur Internet.

Ed. Palette

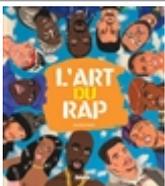


Zeid, Jean
Art et jeux vidéo
Un panorama du jeu vidéo et des courants artistiques dont il se nourrit, notamment dans la peinture, le dessin, la littérature, l'architecture, le cinéma ou encore la musique.
 Ed. Palette



Andrews, Sandrine
Femmes peintres : elles ont marqué l'histoire de l'art
Douze portraits de femmes peintres à l'influence et au rayonnement encore sous-estimés, présentes sur la scène artistique depuis le XVe siècle : Artemisia Gentileschi, Hilma af

Klint, Sophie Taeuber-Arp, Sonia Delaunay, etc.
 Ed. Palette



Perrin, Jean-Eric
L'art du rap
Une approche chronologique et illustrée de l'évolution artistique du rap depuis ses origines.
 Ed. Palette



Alberti, Louisa
Vous êtes ici : petit atlas de l'art contemporain
Des cartes, des mappemondes et des planisphères réels ou imaginaires, interprétés par des artistes contemporains (Annette Messager, Robert Smithson,

Mona Hatoum, Tony Cragg, etc.). Une exploration du territoire et une réinvention des tracés des frontières qui offrent un atlas inédit.
 Ed. Palette

Royer, Diane
Des architectures pas comme les autres
Une découverte chronologique des grands architectes du XXe siècle et de leurs réalisations.
 Ed. Palette

Paquet, Dominique
Son parfum d'avalanche
Conte philosophique s'adressant à tous et plongeant le lecteur dans un univers mi-réel, mi-fantastique. Tyrse, Ezir et Azou apprennent tour à tour la peur, la différence, l'amitié et l'amour, puis ont hâte de grandir pour aller jouer avec les



enfants qu'ils entendent grâce aux échos d'une cour de récréation...
 Ed. théâtrales
 Théâtrales jeunesse

Paquet, Dominique
Prête-moi tes ailes
Chaque jour, un jeune garçon discute avec une libellule, jusqu'à ce qu'il lui confie prendre des cours de danse en cachette. Ensemble, ils



remettent alors en cause les normes de la société ainsi que les devoirs qu'elle impose.
 Ed. théâtrales
 Théâtrales jeunesse

Levey, Sylvain
Aussi loin que la lune
Le thème de l'exil, en divers lieux et époques, est abordé à travers les destins d'un petit Afghan poussé à quitter son pays par la guerre et la misère, de Bretons partis dans les années 1960 pour blanchir le linge des Parisiens de Montparnasse, ou encore d'escargots qui rêvent d'une vie meilleure dans le pré d'en face. Une vision poétique de la question des migrations.



Ed. théâtrales
 Théâtrales jeunesse



Levey, Sylvain
Michelle, doit-on t'en vouloir d'avoir fait un selfie à Auschwitz ?

Une classe de collège part en voyage scolaire à Auschwitz. Durant le trajet en car, les adolescents discutent, y compris sur les réseaux sociaux. Sur les lieux du camp d'extermination,

emportée par la force de l'habitude, Michelle prend un selfie. S'ensuit un emballement numérique qui vire rapidement au harcèlement.

Ed. théâtrales
Théâtrales jeunesse



Ces deux textes concluent la trilogie Ma langue !, consacrée à la famille et à la mécanique sociolinguistique. Le premier met en scène une famille qui cherche à gravir les étages d'un immeuble et en même temps l'échelle sociale. Dans le second, cinq personnages reconstituent l'histoire d'un clan qui se déchire autour de la question de l'élevage intensif du cochon.

Ed. théâtrales
Répertoire contemporain



Bernanoce, Marie
Répertoire critique du théâtre contemporain pour la jeunesse

Volume 2, Vers un théâtre contagieux
Présentation de 80 ouvrages et 10 recueils d'oeuvres brèves, soit 144 pièces contemporaines pour la jeunesse commentées sur leur

contenu thématique, leur écriture, leur dramaturgie. Des pistes de travail pour la classe et/ou le plateau sont proposées.

Ed. théâtrales
Sur le théâtre



Roche, Sandrine
Ravie

Blanquette est enfermée dans l'enclos et voudrait s'échapper pour voir la montagne. Elle veut aussi voir le loup et finit par s'enfuir, comme toutes les autres. Une pièce sur la soif de liberté.

Ed. théâtrales
Théâtrales jeunesse



Jaubertie, Stéphane

Livère

Effrontée et pleine d'indépendance, Livère est une jeune fille au caractère difficile. Quand son père entame une nouvelle histoire d'amour, elle se voit alors imposer une belle-mère méfiante et un nouveau frère. Une pièce de théâtre qui explore les thèmes de la fratrie et des relations familiales.

Ed. théâtrales
Théâtrales jeunesse



Serres, Karin
Tag : série théâtrale rock en 3 épisodes

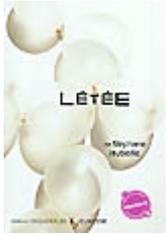
Un matin, des tags apparaissent sur les murs d'un quartier résidentiel. Jour après jour, d'autres inscriptions, de plus en plus inquiétantes, troublent les habitants et intriguent l'enquêteur. Un récit en trois

épisodes qui applique à la scène le rythme scénaristique d'une série télévisée.

Ed. théâtrales
Répertoire contemporain



Roche, Sandrine
Feutrine
Un silence idéal



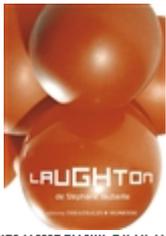
Jaubertie, Stéphane

Létéé

Un été, une jeune fille s'échappe, peut-être seulement en rêve, de sa vie et de sa famille. Pièce pour 5 acteurs.

Ed. théâtrales

Théâtrales jeunesse



Jaubertie, Stéphane

Laughton

Enfant illégitime, Laughton est rejeté par son père. Le jeune garçon ne trouve pas plus d'attention de la part de sa mère, absorbée par l'écriture de poèmes, de nouvelles et de récits. Il reste très solitaire jusqu'à sa rencontre avec Vivi, une petite

fillette de sa classe.

Ed. théâtrales

Théâtrales jeunesse

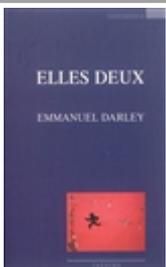


Design : l'histoire contemporaine à travers 190 icônes

Recueil illustré d'objets phares du design : voitures, motos, bateaux, objets, mobilier, électronique. Pour chaque catégorie sont présentés les

objets uniques et iconiques qui ont pu définir leur époque.

Ed. White star



Darley, Emmanuel

Elles deux

Deux adolescentes inséparables qui se surnomment Pouffe et Glousse font des projets d'avenir. Elles ne s'imaginent pas l'une sans l'autre, jusqu'au jour où Glousse se trouve de nouvelles fréquentations et disparaît. Des années plus tard, Pouffe et Glousse se retrouvent et se

racontent leurs vies, à la recherche de ce qui les lie encore.

Espaces 34



Espace théâtre



Eluard, Paul
Boisrobert, Anouck
Rigaud, Louis

Liberté

Livre-accordéon déroulant une à une les strophes du poème de Paul Eluard. Page après page, des jeux de découpe laissent apparaître les détails d'un



paysage. Au dos, un texte biographique du poète met en lumière la naissance du poème.

Flammarion

Albums cartonnés



Delavaux, Céline

Art brut : oeuvres phares, notions clés, idées neuves, dates repères

Guide consacré à l'art brut, terme inventé par Jean Dubuffet pour désigner les oeuvres



artistiques réalisées par des marginaux faisant fi des conventions tels que les

autodidactes, les prisonniers ou encore certains pensionnaires d'hôpitaux psychiatriques.

Flammarion

Le guide



Smith, Ian Haydn

Petite histoire de la photo : chefs-d'oeuvre, genres, techniques

Une synthèse sur les grandes périodes de l'histoire de la photographie, l'évolution de ses techniques, et ses genres. Avec 50 photographies emblématiques commentées.



Flammarion



Picq, Pascal
Premier homme
S'appuyant sur les plus récentes découvertes scientifiques, le paléanthropologue retrace les origines de l'homme sur quinze millions d'années, des premiers singes à l'homo erectus.

Accompagne le film *Premier homme*, de Frédéric Fougère et Jérôme Guiot, diffusé sur M6.

Flammarion
 Histoire et actualité



Verheggen, Jean-Pierre
Poète bin qu'oui, poète bin qu'non ?
Ces poèmes définissent 36 sortes de poètes, évoquent les signes de la vieillesse et expliquent le sens de certains mots à la mode du moment. Prix Ganzo de poésie 2011 décerné à l'auteur pour son oeuvre.

Gallimard



Poèmes à dire : une anthologie de poésie contemporaine francophone
Cette anthologie de poésie contemporaine francophone s'attache à révéler le chant profond, toujours à l'oeuvre, dans les poèmes du XXe siècle. De Paul Claudel à Valérie Rouzeau, d'Antonin Artaud à Ghérasim Luca, de Charles Péguy à Serge

Pey, ces textes disent toute leur musique à voix haute.

Gallimard
 Scéren
 Poésie



Verheggen, Jean-Pierre
L'Idiot du vieil-âge : excentries
Naviguant entre jeux de mots et univers loufoques, l'auteur propose une méditation sur le vieillissement, le deuil et la maladie.

Gallimard
 L'Arbalète



Les droits de l'enfant, c'est maintenant ! : 120 dessins de presse
Trente ans après la ratification par 195 Etats de la Convention internationale des droits de l'enfant, des dessinateurs de presse dénoncent les atteintes aux droits des enfants en Syrie, au Nigeria, en Chine, à Gaza ou en France.

Gallimard loisirs
 Cartooning for peace



Haïku : anthologie du poème court japonais
De Bashô jusqu'aux poètes contemporains, en passant par Buson, Issa, Shiki, cette anthologie présente un panorama complet de ce genre littéraire né il y a trois siècles au Japon.

Gallimard
 Poésie, n° 369



Les droits de l'homme, c'est pour quand ? : 120 dessins de presse
Une sélection de 120 dessins de presse réalisés par des illustrateurs originaires du monde entier à l'occasion du 70e anniversaire de la Déclaration des droits de l'homme.

Gallimard loisirs
 Cartooning for peace

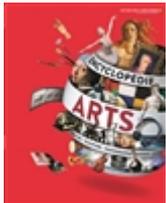


Queneau, Raymond
Cent mille milliards de poèmes
 Gallimard



Fontanel, Béatrice
Art : 40 grands peintres
Quarante portraits de peintres occidentaux accompagnés d'une présentation d'oeuvres majeures, de la préhistoire jusqu'au XXIe siècle.

Gallimard-Jeunesse
 Bam !



L'encyclopédie des arts : peinture, sculpture, photographie, musique, danse
Une encyclopédie couvrant l'histoire de la peinture, de la sculpture, de la photographie, de la musique et de la danse.

Gallimard-Jeunesse

Les yeux de la découverte



Blanchard, Anne
Sciences : 40 grands scientifiques
Portraits de quarante chercheurs, mathématiciens, physiciens, chimistes, biologistes dont les découvertes ont fait progresser la connaissance du monde depuis l'Antiquité :

Aristote, Archimède, Alhazen, Galilée, Harvey, Darwin, Pasteur, Marie Curie ou encore Rosalind Franklin.

Gallimard-Jeunesse
 Bam !



Encyclopédie des inventions
Dans cette encyclopédie richement illustrée, chaque double page présente un type d'invention, de la roue au télescope en passant par la locomotive à vapeur, le vaccin et le téléphone portable. Avec des schémas explicatifs et des

portraits d'inventeurs.
 Gallimard-Jeunesse
 Les yeux de la découverte



Jusseaux, Patrick
Le génie de Vinci : son oeuvre, son histoire, son époque

En dix chapitres, le parcours du maître de la Renaissance. Dès son adolescence à Florence, Léonard est le plus doué des apprentis du maître Verrocchio. Adulte, il touche à tout : il dessine, peint toutes sortes de sujets, mais il est également sculpteur, ingénieur et architecte. Au fil des pages apparaissent ses plus célèbres tableaux et les croquis de ses inventions, commentés avec précision.

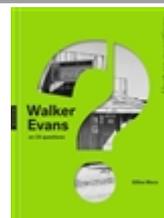
Gallimard-Jeunesse
 Louvre  ditions



Pennac, Daniel
 Lo Monaco, Gérard
Les dix droits du lecteur
A partir de la liste réactualisée des droits imprescriptibles du lecteur publiée en 1992 dans Comme un roman, cet album met en scène dix personnages symbolisant les images de l'enfance. Il est illustré par une série de pop-up faisant référence

  la littérature d'aventure.

Gallimard-Jeunesse



Mora, Gilles
Walker Evans en 15 questions
Quinze textes pour découvrir l'oeuvre du photographe américain Walker Evans. L'auteur revient sur son travail entre réalisme documentaire et expérimentation visuelle, représentatif de la modernité

américaine au coeur du XXe siècle. Avec, pour chaque chapitre, des éléments de réponse à une question et une photographie emblématique de l'artiste.

Hazan
 L'art en questions
 Beaux-arts



Martin, Lise
**Pacotille de la Resquille :
pièce pour comédiens et
marionnettes**

*Pacotille de la Resquille vit dans
un arbre. Il n'est pas riche mais
aimerait le devenir. Pour cela, il
doit s'allier avec des
personnages pas très
fréquentables, les Grands*



Financiers.

La Fontaine éditions

Jeunes en jeu



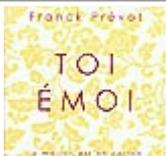
Léandri, Bruno
**101 curiosités scientifiques
cocasses et stupéfiantes pour
avoir quelque chose à
raconter en toutes
circonstances**

*Des anecdotes surprenantes, à la
fois drôles et véridiques, pour
voir la science d'un autre oeil :*



*comment une goutte au nez a
permis la découverte de la pénicilline, quel est le
rapport entre Léonard de Vinci et le format A4,
pourquoi les Chinois tiennent mal l'alcool, etc.*

La librairie Vuibert



Prévot, Franck
Toi émoi
*Ces dépliants permettent par un
jeu de fenêtres découpées de
faire apparaître et disparaître
des mots, composant ainsi une
déclaration d'amour passionnée.*



la Maison est en carton

A mots découverts



Cagnard, Dominique
**A Paris il y a plein de valises
qui s'ennuient**

*Une variation poétique sur la
valise, cet objet qui condense
l'idée et l'envie du voyage.*



la Rumeur libre éditions

Lèvres de voyou, n° 1

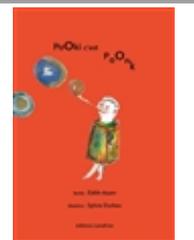


Yvert, Fabienne
Y en a marre d'être pauvre
*L'écrivain typographe évoque
son quotidien, entre difficultés
matérielles bridant ses capacités
créatives, colère face au
dénuement qui est le prix de la
liberté et sentiment que la vie est
un combat perdu d'avance.*



la Ville brûle

Sous les pavés

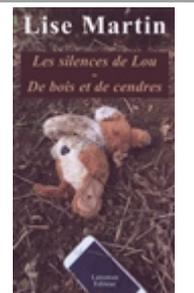


Azam, Edith
PoOki c'est PoOnk
*PoOki, un petit personnage, se
pose des questions existentielles
en forme de poèmes.*



Lanskine

De bric et de broc

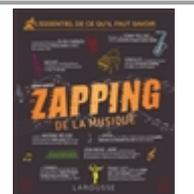


Martin, Lise
Les silences de Lou
De bois et de cendres
*Un recueil composé de deux
pièces de théâtre. Lou, une petite
fille de 3 ans, ne parle pas encore,
même si elle comprend ce que les
autres lui disent. Quand un
accident grave survient lors d'un
voyage avec ses parents, son
mutisme pose problème. Après sa
rupture avec Soraya, Nicolas
commence à fréquenter des personnes étranges
qui promettent de l'aider à se venger.*



Lansman éditeur

Théâtre à vif, n° 392

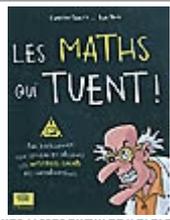


Denizeau, Gérard
Florin, Ludovic
Mikailoff, Pierre
Le zapping de la musique
*En 150 thématiques, des
informations synthétiques sur
l'histoire de la musique, les
compositeurs et interprètes, les
genres et l'évolution musicale.*



Larousse

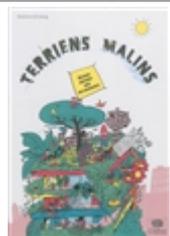
L'essentiel de ce qu'il faut savoir



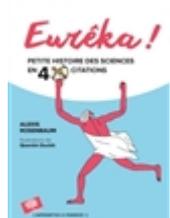
Poskitt, Kjartan
Les maths qui tuent !
Des énigmes pour découvrir des curiosités mathématiques grâce à des visites guidées, des expériences à reconstituer, des rébus, etc.
 le Pommier
 Les albums du Pommier



Poskitt, Kjartan
C'est math'gic
Découverte ludique des mathématiques grâce à des énigmes, des histoires courtes, des bandes dessinées et des illustrations humoristiques. Ce volume propose une douzaine de tours de magie mathématique avec des cartes et des pièces, explique comment créer un carré magique ou trouver le résultat d'une multiplication par onze, etc.
 le Pommier
 Math'attak !



Grinberg, Delphine
Terriens malins : missions spéciales pour éco-aventuriers
Documentaire sur les moyens de protéger l'environnement. Des propositions d'activités et de gestes à accomplir au quotidien invitent à participer à la sauvegarde de la planète et de ses ressources. Prix de la Petite Salamandre 2014.
 le Pommier



Rosenbaum, Alexis
Eurêka ! : petite histoire des sciences en 40 citations
Quarante citations de l'histoire des sciences expliquées et reliées à des idées fondatrices ou des épisodes scientifiques importants de l'Antiquité à l'époque actuelle, d'Archimède à R. Dawkins, en

passant par A. Lavoisier.
 le Pommier
 Impromptus



Hérédia, Géraldine
 Staës, Clothilde
Poèmes en paysages
Un recueil de poèmes écrits à partir de gravures et de gravures dessinées à partir de poèmes, ayant pour points de départ le chant du monde, la sensation des corps dans la nature, la représentation du corps comme d'un élément naturel, la mise en mots de sensations corporelles.
 le Port a jauni
 Poèmes



Yvert, Fabienne
3 trucs bien
Des textes poétiques fondés sur l'appréciation des petits bonheurs fugaces du quotidien. L'auteure s'inspire d'une méthode qu'elle a elle-même adoptée et qui consiste à lister chaque soir trois choses agréables vécues dans la journée.
 Le Tripode



Kobé
Un recueil de poèmes écrits à huit mains en juillet 2016 dans la ville de Kobé au Japon et inspirés par le style de Raymond Queneau.
 les Mille univers



Vielle, Laurence
Domo de poezia : bouteilles à la mer
*Domo de poezia : flessenpost
 Domo de poezia : Flaschenpost
 Des textes, écrits entre 2016 et 2017 durant la période de poétesse nationale de l'auteure belge, qui célèbrent la vie, les mouvements du monde, un voyage en Indonésie, une traversée de la Belgique*

ou femmes, à travers des mots lancés au
gr... e CD illustre le recueil en musique.
m... Evolution
Po... m



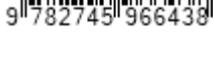
Vielle, Laurence
Ouf

Ces poèmes proposent une philosophie de la rue qui pense le monde en s'amusant de lui.
maelstrÖm reEvolution



Panafieu, Jean-Baptiste de
La grande aventure de l'évolution : une histoire d'aujourd'hui

En treize grands chapitres thématiques, l'ouvrage illustre l'évolution de la vie et des espèces sur Terre.
Milan jeunesse

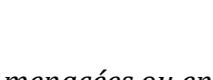


Les encyclopes



Azam, Jacques
C'est quoi, l'écologie ? : nos réponses dessinées à tes questions pressantes

Des réponses en bandes dessinées à des questions liées à l'écologie : la biodiversité, la pollution, le gaspillage alimentaire, les espèces



menacées ou encore le changement climatique. Cet ouvrage reprend des épisodes du programme éducatif télévisé 1 jour, 1 question.

Milan jeunesse
C'est quoi ?

Cagnard, Dominique
Léonard, Aude

Une vache dans ma chambre

Recueil de poèmes qui traduisent la tendresse que porte l'auteur aux vaches.

Motus

Pommes, pirates, papillons

Carroll, Henry

Ta mission : devenir super photographe ! : 20 missions pour réussir tes photos comme un pro

En s'appuyant sur la description de vingt photographies d'époques différentes, l'auteur explique comment réaliser des clichés similaires.
Pyramyd éditions

Brocvielle, Vincent

Pourquoi c'est connu ? : le fabuleux destin des icônes du Louvre

Présentant des oeuvres emblématiques du musée du Louvre, l'auteur expose les raisons de leurs succès, à la croisée de l'esthétique, de la valeur historique, de la morale, des réseaux médiatiques et du marché de l'art. Avec un quiz.

RMN-Grand Palais

Louvre éditions



OULIPO

Le petit Oulipo : anthologie de textes de l'Oulipo

A l'occasion de ses 50 ans, l'Oulipo met son inventivité à la portée des enfants et présente de façon ludique son mode de création poétique.

Rue du Monde
La poésie

Siméon, Jean-
La vitamine P : pourquoi, pour comment ?

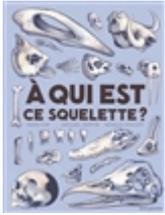


Pierre
la poésie, qui,

Essai où l'écrivain, poète et dramaturge, partage son bonheur à lire

de la poésie, genre toujours bien vivant qui permet un nouveau regard sur les individus, les événements et les mystères du monde.

Rue du Monde
Contre-allée

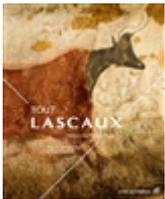


Cap, Henri
Martin, Raphaël
A qui est ce squelette ?

Un documentaire ludique, avec des volets à soulever, pour apprendre à reconnaître les différents squelettes d'animaux, à comprendre comment ils s'articulent, à quoi ils servent ou

comment ils ont évolué au fil des siècles.

Seuil Jeunesse



Lima, Pedro
Psaila, Philippe
Tout Lascaux

Une présentation richement illustrée de Lascaux. L'auteur expose les pigments, les techniques et les outils utilisés par les peintres ainsi que les hypothèses élaborées pour



comprendre le sens caché de l'art pariétal. Il évoque également la découverte de la grotte en 1940, sa fermeture au public pour protéger les peintures et la création de ses copies, de Lascaux II à Lascaux IV.

Synops éditions
Préhistoires



Hall, Rose

Le monde des ingénieurs

Un livre avec des rabats à soulever pour découvrir les différents secteurs d'activités et les métiers de l'ingénierie : robotique, informatique, constructions parasismiques ou encore innovations médicales.



Usborne

Découvrons ensemble