



**Isabelle Bossé**, plasticienne, peintre et poète.

Elle est née en 1971, vit et travaille en Loire Atlantique. Etudes d'arts appliqués à l'ESAA Duperré. Elle expose régulièrement notamment à Paris. Elle se déplace volontiers pour une rencontre ou pour un atelier.

[isabelle.bosse@wanadoo.fr](mailto:isabelle.bosse@wanadoo.fr)

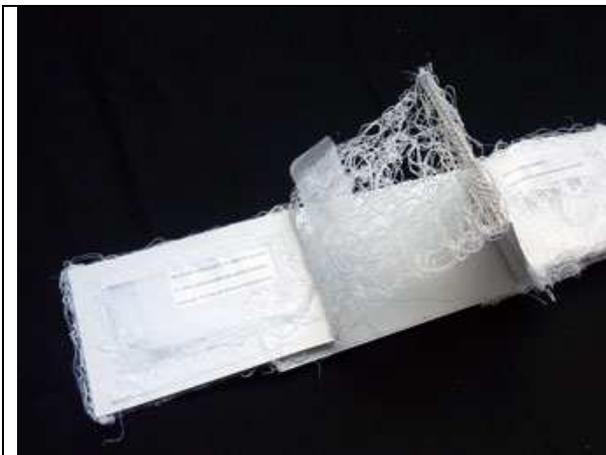
[www.ibosse.com](http://www.ibosse.com)

« Les livres d'artiste me permettent dans ma recherche plastique, d'aller au delà de la peinture et du support dédié. Cette recherche complémentaire favorise l'écrit en l'intégrant au champ de l'esthétique visuelle.

Autour de cet objet singulier qu'est le livre d'artiste, entre œuvre unique et édition, le fil et la couture rassemble en un même acte mes différentes affinités artistiques. Je retrouve avec joie la mixité des matériaux et la pluralité de l'expérimentation pour une traduction plus intime de mes questionnements. »

Représentée par Marie-Christine Guyonnet de la [Librairie du ciel](#) pour les livres d'artistes.

Les livres d'artiste d'Isabelle Bossé dans les collections de la Médiathèque de Seine-et-Marne :



**Des restes : Variation V / Isabelle Bossé.**-  
exemplaire 5/10 signé par l'auteure.

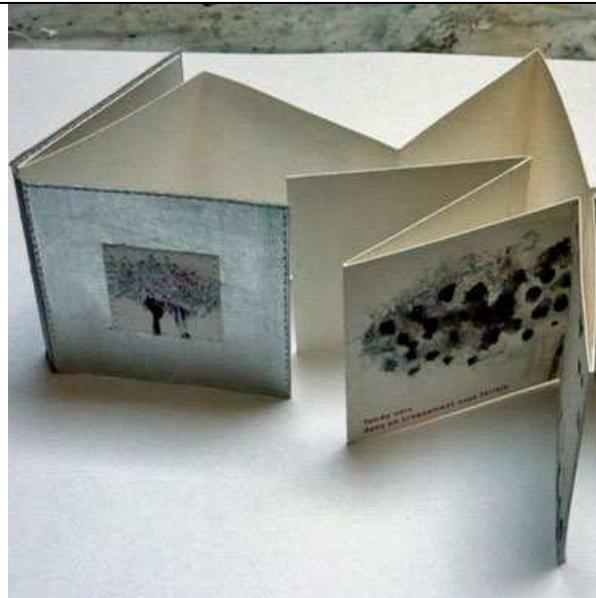
- Leporello : 9 pages se déployant : dentelles de fils apprêtés, impressions numériques sur drap et organdi ; 11x16 cm (ouvert 11x150 cm)+ reliure cartonnée et dos toilé. Valeur d'assurance : 390€.

Réflexions poétiques de l'artiste dans son atelier.  
« Sur le sol des lignes. Le plancher est recouvert de neige filandreuse, incertaine... » Un livre textile blanc aux dentelles de fils mêlés.

**Il pleut des chaises / Isabelle Bossé.-**  
exemplaire n°9/20 signé par l'auteure.

- 10 p. dont une page centrale se dépliant :  
typographie au plomb, gravures en noir et blanc  
; 11x16 cm+reliure cartonnée et dos toilé,  
coutures, bandeau de tissu avec scratch. Valeur  
d'assurance : 160€

« Les chaises orphelines ont toutes l'empreinte  
d'un passage et la mémoire d'une présence... »



**A nu : Livre-objet / Isabelle Bossé. -**  
exemplaire 7/40 signé par l'auteure. Petite édition.

Leporello : pages se dépliant : impressions  
numériques en noir et blanc, rehaussées de fils,  
organdi ; 9x9 cm (ouvert 9x110 cm) + reliure  
cartonnée avec couture ; étui carton argenté cousu  
de fil blanc. 69€

« ...un tas de cendres Segment incandescent Qu'un  
souffle attise.. »

Collection "Dérive et sédimentation".

**Amerrissage : Livre-objet / Isabelle  
Bossé.-** exemplaire 36/80 signé par l'auteure.  
Petite édition.

Leporello : pages se dépliant : impression  
numérique de collages, rehaussée de gouache ;  
9x9 cm (ouvert 9x110 cm) + reliure cartonnée  
avec couture ; étui carton cousu de fil bleu. 35€

« Un pied devant l'autre, les vagues tatouent  
une salamandre sur le sable et le vent... »

Collection "Dérive et sédimentation".

